

# Ballondebat

Leren debatteren is niet alleen nuttig, maar ook heel leuk. Het ballondebat laat dit goed zien: leerlingen moeten namelijk creatief en met humor presenteren waarom hun personage als enige écht in de ballon moet blijven zitten.

Hieronder hebben we mogelijke personages om het ballondebat mee te voeren op een rijtje gezet, lichten we het scenario verder toe, leggen we uit hoe het ballondebat werkt en geven we je een voorbeeld van een ballondebat-speech.



15:00 - 20:00 min



- Leerlingen leren de criteria van een overtuigende presentatie te herkennen en gebruiken: oogcontact, houding, stemgebruik en 'be the argument'.
- De leerlingen leren met humor en creativiteit het publiek te overtuigen.



## Personages

Een personage kiezen waar je veel humor in kwijt kunt kan soms een uitdaging zijn voor leerlingen. Personages die goed werken voor het ballondebat zijn personen die eigenlijk iedereen wel kent en waar iedereen ook wel iets over weet. Het kunnen uitvergroten van waar het personage voornamelijk om bekend staat en waarom de wereld écht niet zonder dit personage kan, zijn goede criteria in het kiezen. Personages die veel voorbij komen tijdens trainingen en debattoernooien zijn bijvoorbeeld: Donald Trump, Ho Chi Minh, Oprah, Maxima, Willem-Alexander, 'maker luchtballon', Martien Meiland (Chateau Meiland) en Sinterklaas.

## Scenario

Stel je voor, je zit met z'n vijven in een luchtballon die op het punt staat neer te storten. Alle spullen die gemist kunnen worden zijn al over boord gegooid: tassen, drinken, eten etc., maar dit is niet voldoende. Er zit niets anders op, vier ballonvaarders zullen uit de ballon moeten springen. Eén iemand kan dus maar in de ballon blijven en overleven. Maar wie? Deze kwestie zullen de leerlingen moeten oplossen met het ballondebat.

### Tip!

Je kunt de opdracht meer inkaderen door een thema aan de ballon te hangen. Soms helpt dit om de opdracht iets concreter te maken voor de leerlingen, bijvoorbeeld:

- Wereldleiders
- YouTube-sterren
- Politici
- Disney-figuren
- Zangers
- etc.

# Oefening

## Ronde 1

### Vorbereiden

Laat alle leerlingen (die mee willen doen) alvast hun naam + personage op een briefje schrijven en verzamel de briefjes. Vervolgens trek je vijf briefjes en kondig je de leerlingen en hun personages aan die in de ballon plaats zullen nemen. Geef de leerlingen vijf minuten voorbereidingstijd (eventueel buiten het lokaal).

### Presenteren

Laat de vijf leerlingen in één minuut betogen waarom zijn of haar personage in de ballon moet blijven; waarom kan de wereld écht niet zonder dit personage? Na elke speech applaudiseert de klas.

### Stemmen

Na de betogen mag het publiek stemmen. Iedereen uit het publiek heeft twee stemmen en stemt op de personages die hij/zij uit de ballon wil hebben; iedereen stemt dus op twee verschillende personages! De twee ballonvaarders met de meeste stemmen vallen helaas af, maar ontvangen natuurlijk een heel groot applaus van de klas en de andere ballonvaarders.

De drie ballonvaarders met de minste stemmen blijven in de ballon en gaan door naar de ronde 2!

## Ronde 2

### Vorbereiden

Geef de drie overgebleven ballonvaarders vijf minuten om hun speech voor te bereiden; waarom moeten de ándere personages uit de ballon? Waarom kan de wereld prima zonder hen?

### Presenteren

De spreektijd is wederom één minuut per ballonvaarder. In deze ronde moeten de ballonvaarders dus uitleggen waarom de ándere personages uit de ballon zouden moeten. Ook nu krijgt elke ballonvaarder na zijn of haar speech applaus!

### Stemmen

Alle toeschouwers krijgen één stem. Met deze stem geven zij aan welk personage het verdient om in de ballon te blijven en wie de wereld dus niet hoeft te missen!

**Tip!**

Gelijk aantal stemmen? Geef alle toeschouwers nog één stem. Ze mogen in dit geval dus ook twee keer op hetzelfde personage stemmen.

## Nabespreken

Geef de verliezende ballonvaarders applaus, de winnaar mag nog even blijven staan. Vraag wat de tactiek was; hoe dacht hij of zij het publiek voor zich te kunnen winnen? Vraag vervolgens aan twee leerlingen uit het publiek wat zij goed vonden aan ronde 2 (ze hoeven niet persé te herhalen op wie ze hebben gestemd. Het is dus goed om tijdens het stemmen rond te kijken en leerlingen uit te kiezen die verschillend hebben gestemd).

Geef de winnaar een groot applaus! Koppel vervolgens de feedback van de leerlingen aan de jurycriteria van presentatie (oogcontact, houding, stemgebruik en 'be the argument') en vat samen wat belangrijk is om te onthouden als je een publiek wilt overtuigen.



### Voorbeeld | Donald Trump

Wil je je leerlingen graag een voorbeeld geven hoe ballonvaarder Donald Trump het zou kunnen aanpakken? Het voorbeeld vind je hieronder:

"Geweldig, fantastisch, te gek: dat ben ik. The Donald. En verdrietig, verschrikkelijk, desastreus zou het zijn als ik er niet meer ben. Want dan ben ik er niet meer. Met deze twee handen heb ik hotels gebouwd die nooit meer zullen vergaan. Iedereen wil hier slapen en nooit meer weg, omdat het zó geweldig is. Ik ben daarnaast de allerbeste President die de wereld ooit heeft gehad, want onder mij is iedereen dolgelukkig, heeft iedereen werk en worden landen als Rusland en China eindelijk aangepakt. Dus; de wereld kan onmogelijk zonder mij: stem wijs, stem The Donald!"